

E_{m7} A- D
 — пил ли — се на хвост. 2. Под — ня
 под но — ги смот — реть!» 3. С той — по —
 — дил — ся — без хво — ста.

1. Раз морозною зимой
 Вдоль опушки лесной
 Шёл медведь к себе домой
 В тёплой шубе меховой.
 Шёл он, шёл к своей берлоге
 По просёлочной дороге
 И, шагая через мост,
 Наступил лисе на хвост.

2. Подняла лисица крик —
 Зашумел тёмный лес,
 И медведь с испугу вмиг
 На сосну большую влез.
 На сосне весёлый дятел
 Белке домик конопатил
 И промолвил: «Ты, медведь,
 Должен под ноги смотреть!»

3. С той поры медведь решил,
 Что зимой нужно спать,
 По тропинкам не гулять,
 На хвосты не наступать.
 Он в берлоге безмятежно
 Спит зимой под крышей снежной
 И доволен неспроста,
 Что родился без хвоста.

Слова А. ПРИШЕЛЬЦА

Музыка М. ИОРДАНСКОГО

Весело, не слишком скоро

A mf E-
 1. У до-ро-ги чи-бис, у до-ро-ги чи-бис,
 2. Не кри-чи, кры-ла-тый, не тре-вожь-ся зря ты:
 3. Не-бо го-лу-бо-е, луг шу-мит лист-во-ю —
 4. И ко-гда цве-тёт он, и ко-гда зо-вёт он,
 он кри-чит, вол-ну-ет-ся, чу-дак:
 не вой-дем мы в твой зе-лё-ный сад.
 тут тро-пу лю-бу-ю вы-би-рай!
 мы у-хо-дим в даль-ни-е пу-ти.
 H_{m7} E₇ A
 — А ска-жи-те, би вы? А ска-жи-те,
 Ви-дишь — мы ре-бя-та, мы дру-зья пер-
 Э-то нам с то-бо-ю всем нам до-ро-
 По степ-ным ши-ро-там, че-рез реч-ки

с 1530 к

чьи вы? И за - чем, за - чем и - де - те вы сю - да?
 - на - тых, мы тво - их, тво - их не тро - нем чи - би - сят.
 - го - е - э - то наш род - ной, род - ной лю - би - мый край.
 бро - дом всю стра - ну, стра - ну нам хо - чет - ся прой - ти!

1. У дороги чибис, у дороги чибис,
Он кричит, волнуется, чудак:
— А скажите, чьи вы? А скажите, чьи вы?
И зачем, зачем идете вы сюда?
2. Не кричи, крылатый, не тревожься зря ты:
Не войдем мы в твой зелёный сад.
Видишь — мы ребята, мы друзья пернатых,
Мы твоих, твоих не тронем чибисят.

3. Небо голубое, луг шумит листвою —
Тут тропу любую выбирай!
Это нам с тобою всем нам дорогое —
Это наш родной, родной любимый край.
4. И когда цветёт он, и когда зовёт он,
Мы уходим в дальние пути.
По степным широтам, через речки бродом
Всю страну, страну нам хочется пройти!

ДАЛЁКО, ДАЛЁКО

Из кинофильма «Золотой ключик»

Слова М. ФРОМАНА

Музыка Л. ШВАРЦА

Темп медленного вальса

1. Да - лё - ко, да - лё - ко за мо - рем
 - чом зо - ло - тым от - пи - ра - ют
 в э - той стра - не бла - го - дат - ной
 зре - ют у си - не - го мо - ря
 - не - той, пой - дёшь ли на се - вер,
 - крас - ны там го - ры и до - лы,
 сто - ит зо - ло - та - я сте - на.
 за - вет - ну - ю двер - цу в сте - не.
 боль - шо - ю и друж - ной семь - ей
 для всех без раз - ли - чья ре - бят
 на за - пад, вос - ток и - ли юг, —
 и ре - ки, как степь, ши - ро - ки,
 В сте - не той за - вет - на - я двер -
 Но где о - ты - скать э - тот клю -
 Ра - бо - та - ют ве - се - ло лю -
 И пер си ки, и ман да ри
 Вез - де че - ло - век че - ло - ве -
 Все де - ти там у - чат - ся в шко -

с 1530 к